

Phụ lục I

TRƯỜNG THCS MẠO KHÊ II TỔ NGOẠI NGỮ-THỂ CHẤT

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH DẠY HỌC MÔN HỌC/HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC ÂM NHẠC LỚP 6 (Năm học 2022 - 2023)

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp:; Số học sinh:.....; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có).....
2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên ...; Trình độ đào tạo: Cao đẳng:... ..Đại học.....; Trên đại học.....
3. Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt:.....; Khá:.....; Đạt:.....; Chưa đạt:.....
4. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/ hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm thực hành	Ghi chú
1	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Học hát: bài Con đường học trò - Nghe nhạc: Bài hát Tháng năm học trò	Tại lớp/ phòng học bộ môn
2	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn Piano - Ôn bài hát: Con đường học trò	Tại lớp/ phòng học bộ môn
3	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	Tại lớp/ phòng học bộ môn
4	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Vận dụng sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
5	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Học hát bài: Đời sống không già vì có chúng em	Tại lớp/ phòng học bộ môn
6	- Đàn phím điện tử	1	Nghe nhạc: Tác phẩm The Blue Danube (Sông Đa	Tại lớp/ phòng học

	- Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	35 1	Nuýp Xanh - Ôn bài hát: Đời sống không già vì có chúng em	bộ môn
7	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Kèn phím - Thiết bị nghe nhìn	1 35 10 1	- Nhạc cụ: Ôn luyện nhạc cụ đã học ở Tiểu học - Lí thuyết âm nhạc: Ký hiệu âm nhạc bằng hệ thống chữ cái Latin - Vận dụng sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
8	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ I	Tại lớp/ phòng học bộ môn
9	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát: bài Thầy cô là tất cả - Nghe nhạc: Nghe bài Nhớ ơn Thầy cô.	Tại lớp/ phòng học bộ môn
10	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4,4 - TĐN số 2 - Ôn bài hát: Thầy cô là tất cả	Tại lớp/ phòng học bộ môn
11	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Thường thức âm nhạc: giới thiệu hình thức hát bè (quãng 3, bè đuôi) - Ôn bài đọc nhạc số 2	Tại lớp/ phòng học bộ môn
12	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Vận dụng - sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
13	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát bài: Những ước mơ	Tại lớp/ phòng học bộ môn
14	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Nghe nhạc: Trích đoạn chương IV Giao hưởng số 9 của Ludwig van Beethove - Ôn bài hát Những ước mơ	Tại lớp/ phòng học bộ môn
15	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm Bài ca hi vọng - Ôn bài hát Những ước mơ	Tại lớp/ phòng học bộ môn
16	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1 1	- Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn - Vận dụng - sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn

17	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Ôn tập - Kiểm tra cuối kỳ I	Tại lớp/ phòng học bộ môn
18	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát: bài Mưa rơi. - Nghe nhạc: Hòa tấu nhạc cụ dân tộc bài Mừng hội hoa bông	Tại lớp/ phòng học bộ môn
19	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 - Ôn bài hát: Mưa rơi	Tại lớp/ phòng học bộ môn
20	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Thường thức: Tìm hiểu sáo trúc, kèn - Ôn bài đọc nhạc số 3	
21	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Vận dụng - sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
22	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát bài Chỉ có một trên đời - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc sĩ Johannes Brahms và bản Lullaby	Tại lớp/ phòng học bộ môn
23	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Nhạc lí: Cung và nửa cung - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4 - Ôn bài hát: Chỉ có 1 trên đời	
24	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1 1	- Nhạc cụ: Recorder hoặc kèn Phím - Vận dụng - Sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
25	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ II	Tại lớp/ phòng học bộ môn
26	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát bài Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng	Tại lớp/ phòng học bộ môn
27	- Đàn phím điện tử	1	- Nghe nhạc: bài hát Auld Lang Syne	Tại lớp/ phòng học

	- Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	35 1	- Ôn bài hát: Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng	bộ môn
28	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Nhạc lí: Dấu hóa, bậc chuyển hóa - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	Tại lớp/ phòng học bộ môn
29	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	Vận dụng - Sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
30	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát bài: Bác Hồ người cho em tất cả - Nghe nhạc: Bài hát Việt Nam quê hương tôi	Tại lớp/ phòng học bộ môn
31	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Học hát bài: Bác Hồ người cho em tất cả - Nghe nhạc: Bài hát Việt Nam quê hương tôi	Tại lớp/ phòng học bộ môn
32	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	1 35 1	- Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng” qua kể chuyện âm nhạc “Âm vang một khúc khải hoàn ca” - Ôn bài hát: Bác Hồ người cho em tất cả.	Tại lớp/ phòng học bộ môn
33	Sáo recorder - Kèn phím	5 5	- Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn - Vận dụng - Sáng tạo	Tại lớp/ phòng học bộ môn
34+35	- Đàn phím điện tử - Nhạc cụ gõ - Thiết bị nghe nhìn	35 1 1	Ôn tập - Kiểm tra cuối học kỳ II	Tại lớp/ phòng học bộ môn

2. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/phòng đa năng /sân chơi/ bãi tập (Trình bày cụ thể các phòng thí nghiệm/phòng bộ môn/phòng đa năng/sân chơi/bãi tập có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Phòng học chức năng	1	Phục vụ bộ môn âm nhạc	

II. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình

STT	Bài học	Số tiết	Yêu cầu cần đạt
1	- Học hát: bài Con đường học trò - Nghe nhạc: Bài hát Tháng năm học trò	01	- Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Con đường học trò, hát bằng hình thức nối tiếp, hòa giọng. - Học sinh nghe và cảm nhận giai điệu nội dung và sắc thái bài hát: Tháng năm học trò.
2	- Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn Piano - Ôn bài hát: Con đường học trò	01	- Học sinh nêu được một số đặc điểm về cây đàn piano. - Học sinh hát đúng giai điệu và lời ca bài hát Con đường học trò.
3	- Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc. - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	01	- HS nhận biết và phân biệt được các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc. - Giúp học sinh nhớ lại kiến thức lí thuyết âm nhạc đã học để vận dụng đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 1.
4	- Vận dụng sáng tạo	01	- Trình bày bài hát Con đường học trò bằng các hình thức đã học - Nhận biết thuộc tính âm thanh có tính nhạc qua nét nhạc của bài Đọc nhạc số 1; kết hợp đọc và gõ đệm. - Trình bày những hiểu biết âm nhạc thông qua trò chơi Nhịp điệu đến trường. - Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề Tuổi học trò - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề.
5	- Học hát bài: Đời sống không già vì có chúng em	01	- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát: Đời sống không già vì có chúng em. - Biết thể hiện bằng hình thức: hát nối tiếp, hòa giọng, kết hợp vận động cơ thể theo nhịp.
6	- Nghe nhạc: Tác phẩm The Blue Danube (Sông Đa Nuýp Xanh) - Ôn bài hát: Đời sống không già vì có chúng em	01	- Nghe và cảm nhận giai điệu, nhịp điệu bản The Blue Danube - Vận động theo nhịp 3/4 của tác phẩm - Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1
7	- Nhạc cụ: Ôn luyện nhạc cụ đã học ở Tiểu học - Lí thuyết âm nhạc: Ký hiệu âm nhạc bằng hệ thống chữ cái Latin - Vận dụng sáng tạo	01	- Nhắc lại được một số hiểu biết về nhạc cụ giai điệu, thể hiện nhạc cụ qua bài luyện mẫu âm. - Nhận biết được ký hiệu âm thanh bằng hệ thống chữ cái Latin. - Trình bày hiểu biết âm nhạc trong chủ đề 1 và 2 về nội dung Nhạc lý, thường thức âm nhạc. - Nêu cảm nhận sau khi đã học xong chủ đề
8	Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ I	01	- Trình bày bài hát Đời sống không già vì có chúng em hoặc Con đường học trò bằng 1 hình thức đã học - Bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm, ứng tác âm nhạc
9	- Học hát: bài Thầy cô là tất cả	01	- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát: Thầy cô là tất cả

	- Nghe nhạc: Nghe bài Nhớ ơn Thầy cô.		Biết thể hiện: Lĩnh xướng, hòa giọng, kết hợp vận động - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát: Nhớ ơn Thầy cô
10	- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4,4 - TĐN số 2 - Ôn bài hát: Thầy cô là tất cả	01	- Hs ghi nhớ được khái niệm và cách đánh nhịp 4/4 - Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 2. - Ôn bài hát giúp hs thể hiện sắc thái, tình cảm bài hát, biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau.
11	- Thường thức âm nhạc: giới thiệu hình thức hát bè (quãng 3, bè đuôi) - Ôn bài đọc nhạc số 2	01	- Nhận biết được các hình thức hát bè. Vận dụng hát bè vào bài Đời sống không giả vì có chúng em hoặc Thầy cô là tất cả. - Ôn luyện đọc nhạc kết hợp gõ đệm và đánh nhịp.
12	- Vận dụng - sáng tạo	01	- Trình bày bài Thầy cô là tất cả bằng các hình thức đã học - Đọc bài đọc nhạc cùng với đánh nhịp 4/4, gõ đệm - Giới thiệu, chia sẻ những bản nhạc, bài hát đã sưu tầm về chủ đề thầy cô và mái trường cho các bạn cùng nghe. - Làm nhạc cụ đơn giản từ vật liệu trong đời sống hàng ngày - Nêu cảm nhận sau khi đã học xong chủ đề.
13	- Học hát bài: Những ước mơ	01	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát Những ước mơ - Biết thể hiện kết hợp gõ đệm, hát nối tiếp, hòa giọng.
14	- Nghe nhạc: Trích đoạn chương IV Giao hưởng số 9 của Ludwig van Beethove - Ôn bài hát Những ước mơ	01	- Nghe và cảm nhận âm điệu hùng tráng qua đoạn Trích đoạn chương IV bản giao hưởng số 9 của Ludwig van Beethoven - Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1
15	-- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm Bài ca hy vọng - Ôn bài hát Những ước mơ	01	- Nêu được đôi nét về nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm Bài ca hy vọng. Cảm nhận về nội dung giai điệu, tính chất âm nhạc tác phẩm Bài ca hy vọng. - Ôn luyện bài hát mức độ biểu diễn cá nhân, nhóm
16	- Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn - Vận dụng - sáng tạo	01	- Kèn phím: Luyện gam Đô trưởng và ứng dụng và trích đoạn Bài đọc nhạc số 1. - Recoder: Bước đầu biết chơi nốt Đô - Thực hành Nhạc cụ giai điệu trên các mẫu âm đã học - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề
17+1 8	Ôn tập - Kiểm tra cuối kỳ I	02	- Lựa chọn 1 đến 2 nội dung luyện tập, đánh giá cuối kỳ - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp - Vận dụng hiểu biết Lí thuyết AN áp dụng chơi trò chơi. - Thực hành recoder hoặc kèn phím nội dung đã học - Chia sẻ những hiểu biết về nhạc sĩ, ca khúc, tác phẩm.
19	- Học hát: bài Mưa rơi. - Nghe nhạc: Hòa tấu nhạc cụ dân tộc bài Mừng	01	- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát: Mưa rơi. Biết thể hiện bằng hình thức nối tiếp

	hội hoa bông		- Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái bản hòa tấu Mừng hội hoa bông.
20	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 - Ôn bài hát: Mưa rơi	01	- Đọc đúng cao độ trường độ, cảm nhận được tính chất âm nhạc Bài đọc nhạc số 3. Các nhóm hoặc cá nhân đặt lời mới với chủ đề Giai điệu quê hương - Ôn bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm (mục 3 trang 39)
21	- Thường thức: Tìm hiểu sáo trúc, khèn - Ôn bài đọc nhạc số 3	01	- Nhận biết và nêu được 1 số đặc điểm về nhạc cụ dân tộc sáo trúc, khèn. - Ôn bài đọc nhạc số 3 kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp, tiết tấu hoặc đánh nhịp.
22	Vận dụng - sáng tạo	01	- Trình bày bài hát Mưa rơi ở mức độ biểu diễn: hát kết hợp vận động cơ thể; hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ tiết tấu (nhạc cụ tự làm) - Luyện tập cách hát bè theo mẫu SGK tr 44 - Đọc bài đọc nhạc 3 và hát lời mới đã đặt tiết trước - Chia sẻ cho các bạn những hiểu biết và cùng nghe bản hòa tấu, độc tấu khèn, sáo trúc đã sưu tầm được. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề.
23	- Học hát bài Chỉ có một trên đời - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc sĩ Johannes Brahms và bản Lullaby	01	- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài hát: Chỉ có một trên đời. - Nêu được đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Johannes Brahmar và tác phẩm Lullaby
24	- Nhạc lí: Cung và nửa cung - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4 - Ôn bài hát: Chỉ có 1 trên đời	01	- Nhận biết được cung và nửa cung qua các ví dụ âm thanh, hình ảnh minh họa. - Đọc đúng cao độ, trường độ, sắc thái bài đọc nhạc số 4 - Ôn luyện bài hát kết hợp vận động phụ họa (mục 3 SGK)
25	- Nhạc cụ: Recorder hoặc kèn Phím - Vận dụng - Sáng tạo	01	- Recoder: Biết thực hành nốt Rê, luyện mẫu âm, thực hành tập đệm bài Mưa rơi - Kèn phím: Luyện gam Đô trưởng áp dụng kỹ thuật vắt ngón, thực hành kỹ thuật này vào bài đọc nhạc số 1. - Làm nhạc cụ tiết tấu bằng vỏ dừa, ứng dụng gõ đệm cho bài đọc nhạc 3 hoặc 4. - Nêu cảm nhận sau khi học xong 2 chủ đề
26	Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ II	01	- Lựa chọn những hình thức ôn tập và kiểm tra sau - Làm bài tập về cung và nửa cung - Trình bày bài hát Chỉ có một trên đời hoặc Mưa rơi - Trình bày bài đọc nhạc số 3 hoặc 4 kết hợp gõ đệm - Trình bày hiểu biết âm nhạc trong chủ đề 5 - 6 về nội dung Nhạc lí, thường thức âm nhạc.
27	- Học hát bài Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng	01	Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát, biết thể hiện bằng hình thức: kết hợp với nhạc cụ tiết tấu (Mục 2 SGK tr 55)
28	- Nghe nhạc: bài hát Auld Lang Syne	01	- Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát Auld Lang Syne. Vận động

	- Ôn bài hát: Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng		cơ thể theo giai điệu bài hát - Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1.
29	- Nhạc lí: Dấu hóa, bậc chuyển hóa - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	01	- Hiểu được tác dụng của dấu hóa, bậc chuyển hóa - Đọc đúng cao độ, trường độ Bài đọc nhạc số 5 kết hợp đánh nhịp 3/4
30	Vận dụng - Sáng tạo	01	- Hoạt động nhóm, cá nhân thông qua bài tập củng cố kiến thức lí thuyết âm nhạc: các bậc chuyển hóa, cung và nửa cung. - Đọc nhạc kết hợp cách gõ đệm, đánh nhịp, ghép lời mới bài đọc nhạc số 5 - Nắng xuân - Nêu được một số cảm nghĩ sau khi học chủ đề 7
31	- Học hát bài: Bác Hồ người cho em tất cả - Nghe nhạc: Bài hát Việt Nam quê hương tôi	01	- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát. Biết thể hiện qua hình thức hát nối tiếp, hòa giọng (mục 2 SGK trang 61) - Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái, nội dung bài hát Việt Nam quê hương tôi.
32	- Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng” qua kể chuyện âm nhạc “Âm vang một khúc khải hoàn ca” - Ôn bài hát: Bác Hồ người cho em tất cả.	01	- Hiểu hoàn cảnh ra đời của bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng. Nêu được đôi nét về sự nghiệp sáng tác của Nhạc sĩ Phạm Tuyên. - Ôn luyện bài hát bằng những hình thức do các nhóm tự sáng tạo.
33	- Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn - Vận dụng - Sáng tạo	01	- Recoder và kèn phím: Luyện tập mẫu âm từng nhạc cụ, tập đệm cho bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng bằng hình thức hòa âm. - Trình bày những hiểu biết âm nhạc qua trò chơi Giải ô chữ.
34+3 5	Ôn tập - Kiểm tra cuối học kỳ II	02	- Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp - Đệm trích đoạn bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng - Chia sẻ hiểu biết về nhạc sĩ, ca khúc, tác phẩm âm nhạc - Thực hành nhạc cụ với các nội dung đã học

2. Kiểm tra đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ I	45phút	Tháng 11	-Lựa chọn những hình thức ôn tập và kiểm tra sau: - Làm bài tập về cung và nửa cung - Trình bày bài hát Con đường học trò hoặc Đời sống không già vì có chúng em (Hs hát đúng giai điệu,thuộc lời ca và biểu diễn được bài hát) - Trình bày bài đọc nhạc số 3 hoặc 4 (đọc đúng cao độ,trường	- Kiểm tra trắc nghiệm, - Kiểm tra cá nhân - Kiểm tra cặp - Kiểm tra nhóm nhỏ, nhóm lớn.

			độ, kết hợp gõ đệm)	
Ôn tập - Kiểm tra cuối kỳ I	90 phút	Tháng 12	- Lựa chọn 1 đến 2 nội dung luyện tập, đánh giá cuối kỳ - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp - Vận dụng hiểu biết Lí thuyết AN áp dụng chơi trò chơi. - Thực hành recoder hoặc kèn phím nội dung đã học - Chia sẻ những hiểu biết về nhạc sĩ, ca khúc, tác phẩm.	Kiểm tra trắc nghiệm, - Kiểm tra cá nhân - Kiểm tra cặp - Kiểm tra nhóm nhỏ, nhóm lớn.
Ôn tập - Kiểm tra giữa kỳ II	45phút	Tháng 4	Lựa chọn những hình thức ôn tập và kiểm tra sau - Làm bài tập về cung và nửa cung - Trình bày bài hát Chỉ có một trên đời hoặc Mưa rơi - Trình bày bài đọc nhạc số 3 hoặc 4 kết hợp gõ đệm - Trình bày hiểu biết âm nhạc trong chủ đề 5 - 6 về nội dung Nhạc lí, thường thức âm nhạc.	Kiểm tra trắc nghiệm, - Kiểm tra cá nhân - Kiểm tra cặp - Kiểm tra nhóm nhỏ, nhóm lớn.
Ôn tập - Kiểm tra cuối kỳ II	90 phút	Tháng 5	- Lựa chọn 1 đến 2 nội dung để luyện tập, tham gia đánh giá - Trình diễn bài hát bằng các hình thức đã học - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp - Đệm trích đoạn bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng - Chia sẻ hiểu biết về nhạc sĩ, ca khúc, tác phẩm âm nhạc - Thực hành nhạc cụ với các nội dung đã học	-Kiểm tra trắc nghiệm, - Kiểm tra cá nhân - Kiểm tra cặp - Kiểm tra nhóm nhỏ, nhóm lớn.