**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP GIỮA KÌ I, LỊCH SỬ 7**

**NĂM HỌC 2022 – 2023**

**I. Nội dung ôn tập**

***1.* *Kiến thức****:*

+ Quá trình hình thành và phát triển của chế độ phong kiến ở Tây Âu.

+ Các cuộc phát kiến địa lí và sự hình thành quan hệ sản xuất tư bản chủ nghĩa ở Tây Âu.

+ Phong trào văn hóa Phục Hưng và cải cách tôn giáo.

+ Trung Quốc từ TK VII đến giữa TK XIX.

*2****. Kĩ năng***: Rèn luyện kỉ năng nêu và đánh giá vấn đề, so sánh...

3**. *Thái độ*:** Giáo dục học sinh tính tự học, tự rèn, tính trung thực và tự giác trong kiểm tra.

**II. Đề cương ôn tập**

1. ***Trắc nghiệm:*** Em hãy chọn ý đúng nhất:

**Câu 1.** Khi tràn vào lãnh thổ của đế quốc Rôma, người Giéc-man đã làm gì?

A. Chiếm ruộng đất của chủ nô

B. Thành lập vương quốc mới

C. Phong tước vị cho tướng lĩnh và quý tộc

D. Khai hoang, lập đồn điền

**Câu 2.** Cư dân sống chủ yếu trong các thành thị trung đại ở châu Âu là?

A. Địa chủ và nông dân

B. Thương nhân và địa chủ

C. Tư sản và thợ thủ công

D. Thương nhân và thợ thủ công

**Câu 3.** Lực lượng giữ vai trò sản xuất chính trong các lãnh địa phong kiến ở Tây Âu thời kì Trung đại là?

A. Quý tộc     B. Nô lệ

 C. Nông nô     D. Hiệp sĩ

**Câu 4.** “Quê hương” của phong trào văn hóa Phục hưng là ở nước nào?

A. I-ta-li-a B. Đức

C. Pháp D. Thụy sỹ

**Câu 5.** Ai là nhà viết kịch vĩ đại thời kì văn hóa Phục hưng?

 A. Xéc-van-tét

B. Mi-ken-lăng-giơ

C. Lê-ô-na đơ Vanh-xi

 D. W.Sếch-xpia

**Câu 6.** Thời trung đại, tôn giáo nào ở Châu Âu đã chi phối toàn bộ đời sống tinh thần của xã hội?

A. Phật giáo B. Thiên chúa giáo

C. Đạo giáo D. Đạo Tin Lành

**Câu 7.** Sự thịnh vượng của Trung Quốc thời phong kiến được biểu hiện rõ nhất dưới thời nhà

A. Thanh B. Hán

C. Đường D. Minh

**Câu 8.** Lý Bạch, Đỗ Phủ, Bạch Cư Dị là ba nhà thơ lớn của Trung Quốc dưới thời nhà

A. Tần B. Hán

C. Đường D. Tống

**Câu 8.** Thời phong kiến, tôn giáo nào ở Trung Quốc trở thành hệ tư tưởng chính thống?

A. Đạo giáo B. Phật giáo

**C.** Nho giáo D. Thiên chúa giáo

**Câu 9**. Ai là người đầu tiên tìm ra châu Mĩ?

A. Ph.Ma-gien-lăng B. V. Ga-ma

C. B.Đi-a-xơ D. C. Cô-lôm-bô

**Câu 10**. Các cuộc phát kiến địa lý do tầng lớp nào tiến hành?

A. Nông nô B. Vua, lãnh chúa

C. Hiệp sĩ tự do D. Thương nhân, quý tộc

**Câu 11**. Quốc gia nào đi tiên phong trong các cuộc phát kiến địa lí?

A. Anh B. I-ta-li-a

C. Pháp D. Tây Ban Nha, Bồ Đào Nha

**Câu 12**. Chế độ phong kiến châu Âu được hình thành vào thời gian nào?

A, Thế kỷ III TCN B. Thế kỷ V

C. Những thế kỷ đâu CN D. Thế kỷ IV

**Câu 13**. Nguyên nhân của phong trào văn hóa Phục hưng là do?

A. Chế độ phong kiến kìm hãm giai cấp tư sản

B. Nhân dân căm ghét sự thống trị của chế độ phong kiến

C. Giai cấp tư sản mong muốn cho xã hội ngày càng tốt đẹp hơn

D. Nhân dân muốn khôi phục lại những gia trị tốt đẹp của xã hội thời Cổ đại

1. ***Tự luận***

**Câu 1.** Em hãy cho biết những đặc trưng cơ bản của lãnh địa phong kiến thời trung đại ở Châu Âu? Nền kinh tế trong các thành thị có gì khác so với nền kinh tế trong lãnh địa?

**Câu 2.** Em có nhận xét gì về những thành tựu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX? Một trong số thành tựu văn hóa đó có ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?

**Câu 3**. Em hãy cho biết hệ quả của các cuộc phát kiến địa lí? Theo em hệ quả nào là quan trọng nhất?

***Gợi ý phần tự luận:***

***Câu 1:***

\* Về tự nhiên:

- Khu đất rộng, vùng đất riêng của lãnh chúa như một vương quốc thu nhỏ.

- Bao gồm đất đai, dinh thự với tường cao, hào sâu, kho tàng, đồng cỏ, đầm lầy… của lãnh chúa.

\* Về xã hội và đời sống

- Gồm 2 giai cấp cơ bản:

+ Lãnh chúa: giai cấp thống trị.

+ Nông nô: giai cấp bị trị.

+ Lãnh chúa: Bóc lột nông nô, họ không phải lao động, sống sung sướng, xa hoa.

+ Nông nô: nhận đất canh tác của lãnh chúa và nộp nhiều tô thuế, sống khổ cực, nghèo đói.

\* Về kinh tế:

+ Hoạt động kinh tế chính là nông nghiệp, mang tính chất khép kín, tự cung tự cấp.

|  |
| --- |
|  **So sánh nền kinh tế trong các thành thị trung đại với nền kinh tế trong lãnh địa** |
| Kinh tế trong lãnh địa | Kinh tế trong thành thị |
| -Sản xuất chủ yếu là nông nghiệp | Sản xuất chủ yếu là các nghề thủ công và buôn bán |
| Mang tính chất đóng kín tự cung tự cấp | Sản xuất được trao đổi buon bán tạo thành kinh tế hang hóa |
| Kinh tế trong lãnh đại kìm hãm sự phát triển của XHPK | Kinh tế trong thành thị tạo điều kiện cho XHPK phát triển |

***Câu 2:***

\* Nhận xét về những thành tựu chủ yếu của văn hoá Trung Quốc từ thế kỉ VII đến giữa thế kỉ XIX

- Những thành tựu văn hoá Trung Quốc đạt được rất toàn diện và rực rỡ trên cơ sở kế thừa những di sản văn hoá từ các thế kỉ trước: tư tưởng, tôn giáo, sử học, văn học, kiến trúc, điêu khắc…

- Đồng thời nhiều thành tựu trong số đó có ảnh hưởng đến nhiều nước láng giềng và trở thành thành tựu của văn minh thế giới.

- Thể hiện trình độ kĩ thuật cao và trí tuệ của người Trung Quốc xưa.

\* Một trong những thành tựu văn hóa đó có ảnh hưởng như thế nào đến văn hóa Việt Nam?.

- Tư tưởng tôn giáo (Nho giáo, Phật giáo)

- Văn học ( Rất nhiều tác phẩm nổi tiếng sáng tác theo thể thơ Đường)

- Kiến trúc (Chùa chiền, tượng phật…)

**Câu 3.**

- Hệ quả tích cực:

+ Tìm ra những con đường hàng hải mới, vùng đất mới, thị trường mới thúc đẩy hàng hải quốc tế phát triển.

+ Đem về cho châu Âu khối lượng lớn vàng bạc, nguyên liệu… thúc đẩy nền sản xuất và thương nghiệp ở đây phát triển.

- Hệ quả tiêu cực:

- Làm nảy sinh nạn buôn bán nô lệ da đen và quá trình xâm chiếm, cướp bóc thuộc địa…

**Hệ quả quan trọng nhất:**

Hệ quả quan trọng nhất của các cuộc phát kiến địa lí là: Mở ra những con đường mới, chân trời mới, vùng đất mới.

- Từ thế kỉ XV, con đường giao lưu buôn bán từ Tây Á và Địa Trung Hải lại do người Ả - rập độc chiếm => vấn đề cấp thiết đặt ra là phải tìm con đường thương mại giữa phương Đông và châu Âu.

- Các cuộc phát kiến địa lí với mục đích tìm ra những con đường mới, vùng đất mới, những dân tộc mới, những kiến thức mới, tăng cường giao lưu giữa các châu lục. Nó đáp ứng đúng mục tiêu ban đầu đặt ra. Chính vì thế, đây là hệ quả quan trọng nhất của các cuộc phát kiến địa lí.